



MINCULTURA

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 002

Código Nacional

Hoja 1 PR 015

1. DENOMINACIÓN

| | | | |
|---------------------------------------|------------|--------------------|------|
| 1.1. Nombre del Bien | KR 3 10 24 | 1.2. Otros nombres | N.A. |
| 1.3. Pertenece a valoración colectiva | No | 1.4. Nombre | N.A. |

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

| | | | |
|------------------------|-----------------|---------------------------|---------------------------|
| 2.1. Grupo Patrimonial | Material | 2.2. Subgrupo Patrimonial | Inmueble |
| 2.3. Grupo | Arquitectónico | 2.4. Subgrupo | Arquitectura habitacional |
| 2.5. Categoría | Vivienda urbana | 2.6. Subcategoría | Vivienda unifamiliar |

3. LOCALIZACIÓN

| | | | |
|--|-------------|---------------------------|-----------------------|
| 3.1. Departamento | Bogotá | 3.2. Municipio | Bogotá D.C. |
| 3.3. Nomenclatura | KR 3 10 24 | 3.4. Nomenclatura antigua | N.A. |
| 3.5. Barrio | Egipto | 3.6. Código Barrio | 003105 |
| 3.7. Dentro de sector urbano histórico | Si | 3.8. Nombre sector urbano | Sector Urbano Antiguo |
| 3.9. No. de manzana | 002 | 3.10. No. de predio | 015 |
| 3.11. CHIP | AAA0030KLDM | 3.12. Localidad | Candelaria |
| 3.13. Dentro de perímetro urbano | Si | 3.14. UPZ | 94 |
| 3.15. Nombre UPZ | Candelaria | | |

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

| | | | |
|----------------------------------|-------------|----------------------|-------|
| 4.1. Características del predio | | Área del predio (m2) | 167.4 |
| Frente (ml) | 3.5 | Área ocupada (m2) | 157.7 |
| Fondo (ml) | 32.0 | Área libre (m2) | 9.7 |
| 4.2. Características edificación | | | |
| | 1 | 2 | 3 |
| Número de pisos | | X | |
| Uso por piso | Residencial | Residencial | N.A. |

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

| | | | |
|----------------------------------|--------------|-----------------------------|--------------|
| 5.1. Cédula catastral | 10 2 4 | 5.2. Matrícula inmobiliaria | 050C00198598 |
| 5.3. Clase de predio | No PH | 5.4. Destino económico | Residencial |
| 5.5. Tipo de propiedad | Particular | 5.6. Avaluo Catastral | 170417000 |
| 5.7. Valor referencia terreno m2 | \$ 1,350,000 | | |

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------|---|
| 6.1. POT-PBOT-EOT | POT | 6.2. Enlace documento | http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769 |
| 6.3. Reglamentación | Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007 | | |
| 6.4. Declaratoria BIC (si/no) | Si | 6.5. Ambito declaratoria | Distrital |
| 6.6. Acto admin que declara | Decreto 678 de 1994 | 6.7. Nivel de Intervención | N2-T1-G2 |
| 6.8. Aplicable a | N.A. | | |

7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 014

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recorridos fotograficos por el centro de Bogota, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



| | |
|-------------|--------------------------|
| Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble |
| Fecha: | 2016-2017 |
| Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble |
| Fecha: | 2018 |

| | |
|--------------------------|--------|
| Código de identificación | Hoja 1 |
| 003105002015 | de 5 |

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 002

Código Nacional

Hoja 2 PR 015

12. ORIGEN

| | | | |
|-------------------------|----------------|-------------------------|----------------|
| 12.1. Fecha | No documentado | 12.2. Siglo | XX |
| 12.3. Momento histórico | Comienzos | 12.4. Periodo histórico | Republicano |
| 12.5. Diseñador (es) | No documentado | 12.6. Constructor (es) | No documentado |
| 12.7. Fundador (es) | No documentado | 12.8. Filiación | No documentado |
| 12.9. Influencia | No documentado | 12.10. Uso original | Residencial |

13. OCUPACIÓN ACTUAL

| | Propiedad | Admin | Arriendo | Comodato | Tenencia | Posesión |
|------------------|-----------|-------|----------|----------|----------|----------|
| Ocupación actual | X | | | | | |
| Observaciones | N.A. | | | | | |

| | PROPIETARIO | OCUPANTE |
|----------------------------|----------------------|----------------------|
| 13.1. Nombre/ Razón social | Ruben Dario Gonzalez | Ruben Dario Gonzalez |
| 13.2. Tipo de documento | Cédula de ciudadanía | Cédula de ciudadanía |
| 13.3. Número documento | 19413716 | 19413716 |
| 13.4. Dirección | No documentado | KR 3 10 24 |
| 13.5. Departamento | No documentado | Bogotá D.C. |
| 13.6. Municipio | No documentado | Bogotá |
| 13.7. Teléfono | No documentado | 3947400 |
| 13.8. Correo electrónico | No documentado | No documentado |

14. DESCRIPCIÓN

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 003105002015, siendo un volumen de un piso en su frente y 2 en su parte posterior, paramentado en 2 predios medianeros, sus dimensiones totales son: frente de 6.00 m y 32.00 de fondo, logrando una proporción de 1 a 5.33, con frente sobre la KR 3. La unidad arquitectónica se emplaza mediante un volumen de patio lateral. El acceso lateral sur comunica con una planta eléctrica; el central es el ingreso a varias aulas de música y un pasillo que lleva al patio que intercede el volumen de 2 pisos, dentro del cual se localiza una escalera en forma de L. La fachada consta de 3 vanos rectangulares con cornisa superior, 2 son de acceso y uno es de ventana, esta además cuenta con un ático y 2 hastiales de forma curva. Su sistema estructural son muros de carga en ladrillo y acabado de revoque y pintura. Su carpintería es de madera y metal y su cubierta es a 2 aguas en teja de barro. La crujía lateral donde se localizan las aulas de música, hace referencia al predio 003105002015, sus dimensiones son: frente de 3.49 m y fondo de 32 m, logrando una proporción de 1 a 9.16.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente del periodo de Arquitectura Republicana, construido a comienzos del siglo XX. Conforma una unidad arquitectónica con el inmueble 003105002015, colindante por su lado norte. Es propiedad de Codensa S.A. ESP. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso comercial. No se conoce su diseñador o constructor. El barrio Egipto se emplaza en uno de los cerros más altos (3000msnm), siempre ha sido un mirador importante mencionado en las crónicas que describen la ciudad antigua de A. de Humboldt. En principio era considerado un arrabal, pero en 1885 se consolida como Parroquia. La Plaza de Egipto o Plaza del General Maza (en honor a Hermógenes Maza, militar que vivió allí) alberga la Iglesia de Nuestra Señora de Egipto, espacio de celebración tradicional del Día de Reyes y antiguo mercado. La primera ermita data de 1556, luego se reedifica en 1656. En la década de los años 20 se construye el templo actual.

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 2 |
| | Fecha: | 2018 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003105002015 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

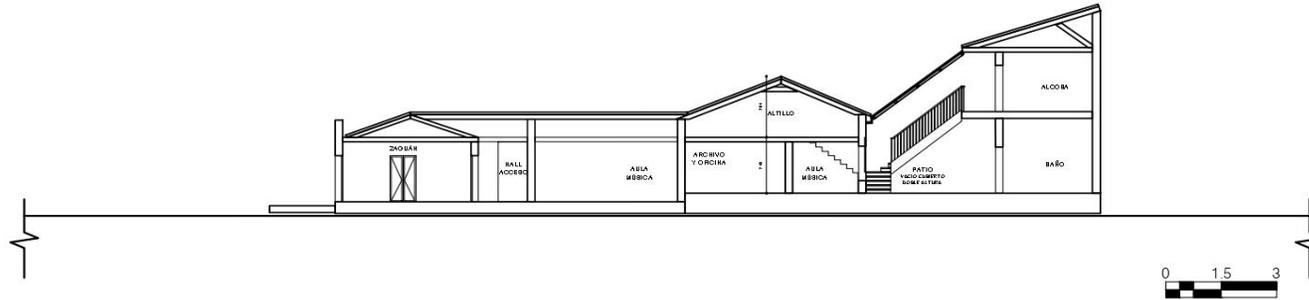
18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

| | | | |
|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
| Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 3 |
| Fecha: | 2016-2017 | 003105002015 | de 5 |
| Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | | |
| Fecha: | 2018 | | |

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Occidente
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble procedente del periodo de Arquitectura Republicana, construido a comienzos del siglo XX. Conformar una unidad arquitectónica con los predios 014 y 016. e fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico ya que las modificaciones que se han hecho son claramente visibles, ubicado en el barrio Egipto, un mirador importante de la ciudad emplazado sobre los cerros orientales. En 1885 se consolida como Parroquia. La Plaza de Egipto o Plaza del General Maza, alberga la Iglesia de Nuestra Señora de Egipto, espacio de celebración tradicional del Día de Reyes y antiguo mercado. La primera ermita data de 1556, luego se reedifica en 1656. En la década de los años 20 se construye el templo actual. En 1891 ya se había construido el acueducto, testimonio de los inicios de modernización de la ciudad, aún se conserva. El inmueble representa la transformación urbana del sector producto de los cambios económicos y sociales.

Valor estético: Se identifican elementos del repertorio formal del periodo Republicano, representados por el uso de marcos, cornisas, zócalo, ático, frontones triangulares, balaustrada, ménsulas, estrias horizontales sobre muros. La carpintería de madera presenta un destacable trabajo de tallado y ornamentación, mediante el uso de figuras curvilíneas en forjado de hierro. Es uno de los inmuebles que se destaca por la calidad y riqueza ornamental. La manzana presenta una homogeneidad en sus proporciones volumétricas, alberga inmuebles de los periodos Republicano, Transición y Modernidad.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del periodo colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

| | | | | |
|--|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  PEMP Plan Especial de Planeación y Dirección del Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 4 |
| | Fecha: | 2016-2017 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003105002015 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 2

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23. OBSERVACIONES:

N.A.